

ΠΛΕΟΝ ΕΧΕΙ ΑΚΟΜΗ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ ΑΞΙΑ ΤΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ

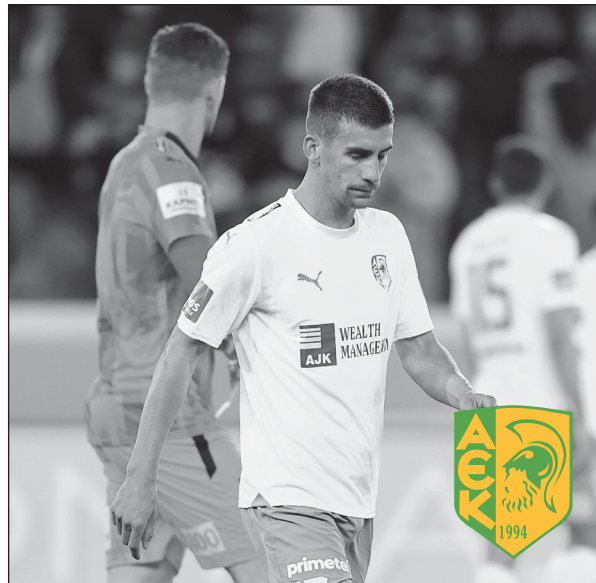
Πιάστηκε «ανεξεταστέα»

Στο πιο κρίσιμο παιχνίδι της χρονιάς, όπου κρινόταν η διεκδίκηση του κυπέλλου, η ΑΕΚ έμεινε «ανεξεταστέα» όσον αφορά την εκμετάλλευση των ευκαιριών που της παρουσιάστηκαν. Της έλειψε το κάτι παραπάνω, προκειμένου να πάρει το διπλό μέσα στην καυτή έδρα του Απόλλωνα. Δύο ήταν οι βασικοί λόγοι της ήττας-αποκλεισμού από μία ομάδα που, όπως φάνηκε μέσα στο γήπεδο, δεν ήταν ανώτερη απ' αυτήν: Η κακή διαχείριση που έκανε μετά που κατάφερε να προηγηθεί νωρίς στο σκορ και η αστοχία (και η ατυχία) των ποδοσφαιριστών της στις κλασικές ευκαιρίες που δημιούργησαν στο δεύτερο ημίχρονο. Αντί η ΑΕΚ να πάρει

προβάδισμα στο σκορ, δέχθηκε αυτή δεύτερο γκολ προς το τέλος του αγώνα και κάπου εκεί κρίθηκε η υπόθεση-πρόκριση, αφού ο Σάντος στις καθυστερήσεις απώλεσε τεράστια ευκαιρία. Μια παρόμοια ευκαιρία ο νεαρός Βραζιλιάνος εξτρέμ είχε απολέσει και στον αγώνα εναντίον της Ανόρθωσης στο «Α. Παπαδόπουλος». Μοιραία, λοιπόν, όταν χάνεις τόσες πολλές και μεγάλες ευκαιρίες σε τόσο κρίσιμα παιχνίδια, δεν έχεις τύχη... Η ΑΕΚ κυκλοφόρησε σωστά την μπάλα, ήταν καλή στο δημιουργικό κομμάτι, υστέρησε όμως απελπιστικά στην τελική προσπάθεια. Ο Ραν Μπεν Σιμόν παράταξε την ομάδα του με κάποιες... εκπλήξεις, αφού ο Κάσας φόρεσε

φανέλα βασικού μετά από αρκετούς μήνες λόγω μικροπροβλήματος τραυματισμού που αντιμετώπισε ο Γκαρσία, ενώ προτιμήθηκε ο Γκάμα αντί του Πονς στη μεσαία γραμμή. Πλέον, η ΑΕΚ στρέφει αποκλειστικά την προσοχή της στο πρωτάθλημα, πρωτίτως με στόχο να διασφαλίσει μια θέση που οδηγεί στην Ευρώπη, αλλά και για να διεκδικήσει μέχρι τέλους τις πιθανότητες που έχει για τον τίτλο. Ενόψει Άρη αμφίβολος είναι ο Ρομπέρζ που αποχώρησε με μυϊκό πρόβλημα, ενώ ο Γκαρσία μάλλον θα προλάβει. Τις επόμενες μέρες θα κριθεί η συμμετοχή του Γκιούρτσο. Ο Τόμποβιτς συμπλήρωσε 100 συμμετοχές.

Βάσος Βάσου



Με φόρα για την κορυφή!

Μετά το νέο κατόρθωμα που πρόσθεσε στη σελίδα της ιστορίας του την τελευταία τριετία, παίρνοντας την πρόκριση για τα ημιτελικά του κυπέλλου για πρώτη φορά μετά το 2009-10 και συνολικά για όγδοη φορά, ο Άρης πήρε φόρα για το απαιτητικό πρόγραμμα που τον περιμένει στο πρωτάθλημα. Για την ομάδα της Λεμεσού ακολουθούν δυο μεγάλες προκλήσεις κόντρα στους άμεσους αντιπάλους



της στη διεκδίκηση του τίτλου. Αρχής γενομένης την ερχόμενη Δευτέρα (04/03, 18:00) απέναντι στην ΑΕΚ, η οποία είναι ένα βαθμό πίσω του (56-55), με την «Ελαφρά Ταξιαρχία» να θέλει την πρώτη νίκη στα πλέι οφ, αφού στην προηγούμενη είχε ηττηθεί από την Ομόνοια. Μετά τον αγώνα με τους κιτρινοπράσινους θα ακολουθήσει άλλο ένα μεγάλο παιχνίδι για το συγκρότημα του Αλεξή Σπιδέφσκι, που θα αντιμετωπίσει στη Λεμεσό τον πρωτοπόρο ΑΠΟΕΛ (10/03, 19:00), από τον οποίο απέχει τέσσερις βαθμούς.

Στέλιος Στέλιου

Πρόγραμμα και βαθμολογίες

Α΄ ΟΜΙΛΟΣ
Κυριακή 03/03

17:00 ΑΠΟΕΛ - Πάφος FC
Δευτέρα 04/03

18:00 ΑΕΚ - Άρης
20:30 Ομόνοια - Ανόρθωση

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

1. ΑΠΟΕΛ.....18-6-3... 54-16... 60
2. Άρης.....18-2-7... 54-23... 56
3. ΑΕΚ.....16-7-4... 45-26... 55
4. Ομόνοια.....15-7-5... 51-31... 52
5. Πάφος FC.....15-5-7... 48-21... 50
6. Ανόρθωση.....14-6-7... 38-23... 48
ΣΥΝΕΧΕΙΑ (3η αγων.): Ομόνοια - ΑΕΚ (09/02 - 19:00), Ανόρθωση - Πάφος FC (10/03 - 17:00), Άρης - ΑΠΟΕΛ (10/03 - 19:00).

Β΄ ΟΜΙΛΟΣ
Σάββατο 02/03

18:00 Δόξα - Καρμιώτισσα
19:00 Οθέλλος - ΑΕΛ

Κυριακή 03/03

19:00 ΑΕΖ - Εθνικός Άκνας

Δευτέρα 04/03

19:00 Απόλλων - Νέα Σαλαμίνα

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

7. Απόλλων.....10-8-9... 37-28... 38
8. Σαλαμίνα.....10-7-10... 35-40... 37
9. ΑΕΛ.....10-3-14... 36-46... 33
10. Εθνικός.....7-8-12... 41-57... 29
11. Καρμιώτισσα...5-5-17... 32-55... 20
12. Οθέλλος.....3-7-17... 21-53... 16
13. ΑΕΖ.....2-10-15... 29-61... 16
14. Δόξα.....4-3-20... 14-56... 15

ΣΥΝΕΧΕΙΑ (3η αγων.): Εθνικός Άκνας - Οθέλλος (06/03 - 19:00), Καρμιώτισσα - ΑΕΖ (06/03 - 19:00), Νέα Σαλαμίνα - Δόξα (07/03 - 19:00), ΑΕΛ - Απόλλων (08/03 - 19:00).

ΠΗΡΕ ΠΑΡΑΤΑΣΗ... ΖΩΗΣ ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΣ ΝΑ ΕΛΠΙΖΕΙ ΣΕ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ

Είναι ακόμα εδώ

Ολοζώντανος στη διεκδίκηση ενός ευρωπαϊκού εισιτηρίου έμεινε ο Απόλλωνας μετά την πρόκρισή του στα ημιτελικά του κυπέλλου. Οι γαλάζιοι μετά την αποτυχία στο πρωτάθλημα, όπου βρίσκονται στο β' γκρουπ χωρίς καθόλου στόχους, δεν ήθελαν με τίποτα να αφήσουν να χαθεί τόσο νωρίς και η ευκαιρία να διεκδικήσουν κάτι καλό μέσω του κυπέλλου. Και όταν λέμε κάτι καλό, εννοείται ότι η ομάδα της Λεμεσού δεν συμβιβάζεται με τίποτα άλλο εκτός από την κατάκτηση του τίτλου. Εξάλλου, αυτός είναι ο μοναδικός τρόπος για να εξασφαλίσει τη συμμετοχή σε ευρωπαϊκή διοργάνωση για τη νέα χρονιά και να μην πάει εντελώς χαμένη και δεύτερη συνεχόμενη χρονιά. Θυμίζουμε ότι πέρσι δεν είχε καταφέρει να βγει στην Ευρώπη και ήταν σημαντικό πλήγμα στο πρεστίτζ της ομάδας, σε μια χρονιά όπου προερχόταν από την κατάκτηση του πρωταθλήματος. Όπως και να έχει, στο συγκρότημα του Πάμπλο Ματσίν κρατούν τα δεδομένα της στιγμής και μέσω των αγώνων του πρωταθλήματος θα κληθούν να προετοιμαστούν κατάλληλα έτσι ώστε όταν φθάσει η ώρα των ημιτελικών να υπάρχει η κατάλληλη ετοιμότητα για να αντιμετωπίσει οποιονδήποτε αντίπαλο προκύψει (σ.σ. η κλήρωση έχει οριστεί να γίνει στις 13 Μαρτίου). Μέχρι τα μέσα του μήνα, οπότε και υπάρχει διακοπή λόγω των εθνικών ομάδων, ο Απόλλωνας θα δώσει τέσσερα παιχνίδια. Θα παίξει κατά σειρά με Νέα Σαλαμίνα (04/03, εντός), ΑΕΛ (08/03, εκτός), Εθνικό (11/03, εντός) και Καρμιώτισσα (15/03, εκτός).



Άλλο ένα για το ρεκόρ

Το γκολ της ανατροπής για τους γαλάζιους πέτυχε ο πρώτος σκόρερ της ομάδας, Πέδρο Μάρκες, ο οποίος οδεύει ολοταχώς σε προσωπικό ρεκόρ καριέρας. Με το τέρμα αυτό έφθασε τα πέντε στο κύπελλο, ενώ με τα οκτώ στο πρωτάθλημα μετρά 13 συνολικά με τη φανέλα των γαλάζιων. Έτσι, υπολείπεται μόλις ένα για να φθάσει το ρεκόρ του, που είναι τα 14 γκολ, τα οποία πέτυχε τη σεζόν 2019-20, αγωνιζόμενος σε δυο διαφορετικές ομάδες. Τότε είχε πετύχει έξι με την Ντόρντρεχτ και οκτώ με την Ντε Μπος. Στον Απόλλωνα



εύχονται να συνεχίσει ο Πορτογάλος την επαφή του με τα δίχτυα, ιδανικότερα κιόλας στα σημαντικά παιχνίδια του κυπέλλου. Η ίδια επιθυμία υπάρχει και για τον Μπρούνο Σάντος, που σκόραρε για πρώτη φορά για λογαριασμό του Απόλλωνα, ισοφαρίζοντας στον αγώνα με την ΑΕΚ.

Όλα στην ώρα τους

Ο Μάρκες αγωνίζεται στον Απόλλωνα ως δανεικός από τη Ναϊμέγκεν και για την ώρα δεν είναι γνωστό τι θα γίνει στο μέλλον του. Εκ μέρους

της διοίκησης τονίζεται ότι όλα θα έρθουν στην ώρα, τόσο γι' αυτή την περίπτωση όσο και για άλλες, όπως του Βαλμπουενά, τον οποίο δημοσιεύματα θέλουν να επιστρέψει τη νέα χρονιά στον Ολυμπιακό Πειραιώς για να αναλάβει συγκεκριμένο πόστο. «Θεωρώ ότι ο παίκτης θα θέλει να συνεχίσει μαζί μας, όμως θα κάνουμε μία κουβέντα μαζί του. Περισσότερα θα εξαρτηθούν από τις επιλογές του προπονητή», ανέφερε σε ραδιοφωνικές του δηλώσεις (Super Sport FM) ο αντιπρόεδρος του Απόλλωνα, Φάνος Κιννής.

Στέλιος Στέλιου

ΥΠΟΧΡΕΩΜΕΝΗ ΝΑ ΤΑ ΔΩΣΕΙ ΟΛΑ ΣΤΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ

Κάθε παιχνίδι και τελικός

Μετά τον αποκλεισμό της από το κύπελλο, η Ανόρθωση είναι υποχρεωμένη να κάνει μια μεγάλη ανατροπή στο πρωτάθλημα ώστε να πάρει ευρωπαϊκό εισιτήριο, κάτι που θα συμβεί εάν τερματίσει στην τρίτη θέση (-7) ή στην τέταρτη (-4), με την προϋπόθεση η νικήτρια του κυπέλλου να τερματίσει στην τριάδα. Για να καταφέρει το πιο πάνω, η ομάδα της Αμμοχώστου θα χρειαστεί να πάρει τα πάνω της και τα αποτελέσματά της από εδώ και πέρα να είναι αντιστρόφως ανάλογα σε σχέση με τον απολογισμό της στα τελευταία οκτώ παιχνίδια, στα οποία πήρε μόλις δύο τρίποντα. Είναι μάλιστα τέτοιες οι διαφορές που μπορεί να λεχθεί πως κάθε παιχνίδι από εδώ και πέρα θα είναι τελικός, καθώς σε

περίπτωση που η επόμενη μεταβολή της διαφοράς της από τις ομάδες που κυνηγά είναι προς τα... πάνω αντί προς τα κάτω θα τεθεί οριστικά νοκ-άουτ. Αρχής γενομένης από το ντέρμπι της Δευτέρας (4/3, 20:30) με την Ομόνοια στο ΓΣΠ, καλείται να πάρει το διπλό που θα τη φέρει στον πόντο από το τριφύλλι και ίσως την ανεβάσει κιόλας στην τέταρτη θέση (αν η Πάφος δεν κερδίσει τον ΑΠΟΕΛ), ενώ θα δώσει στην ομάδα «ένεση» ψυχολογίας και αυτοπεποίθησης. Εάν αντιθέτως ηττηθεί, θα βρεθεί στο -7 από την τέταρτη θέση και θα κινδυνεύει να βρεθεί και στο -10 από την τρίτη (αν η ΑΕΚ κερδίσει τον Άρη), λέγοντας, μάλλον, οριστικά «αντίο» στην Ευρώπη.

Ευτύχιος Γιαξής