

Άλλοι με προοπτική, άλλοι για συζητήσεις

Πέντε ποδοσφαιριστών πρώτης γραμμής το συμβόλαιό τους με τον Απόλλωνα λήγει στο τέλος της τρέχουσας σεζόν, με μερικούς εξ αυτών να υπάρχει παράθυρο ανανέωσης. Αρχίζοντας από τους Εκπολό και Βαλμπουενά, για τους οποίους έγινε αρκετός λόγος το τελευταίο διάστημα, δεν υπάρχει οποιαδήποτε δέσμευση και επομένως είναι θέμα διαπραγματεύσεων (και επιθυμίας φυσικά) εάν θα βρίσκονται και τη νέα χρονιά στο Κολόσι. Το ίδιο ισχύει και για τους Γιόργκεν Σιέλβικ και Ανδρέα Φιλίωτη, σε περίπτωση που δειχθεί πρόθεση για να διατηρηθούν στο ρόστερ.

Από εκεί και πέρα, φαντάζει δεδομένο

ότι στους γαλαζίους σκέφτονται τρόπους για να κρατήσουν τον Πέδρο Μάρκες ο οποίος είναι δανεικός από τη Ναϊμέγκεν, με την ομάδα της Λεμεσού να διατηρεί το δικαίωμα αγοράς εφόσον ικανοποιηθούν τα αιτήματα των Πορτογάλων. Ευχέρεια ανανέωσης υπάρχει και με τον Μπακενγκά, για τον οποίον επίσης είναι θέμα των συζητήσεων να τα βρουν οι δυο πλευρές για να συνεχίσει να φοράει τη φανέλα του Απόλλωνα. Οι δυο τελευταίοι είναι οι πρώτοι σκόρερ του Απόλλωνα με 11 και οκτώ τέρματα αντίστοιχα, ενώ τους ακολουθούν με επτά ο Βαλμπουενά και με οκτώ ο Σαγκάλ.

Στέλιος Στέλιου

Το νέο ρεκόρ να έχει και αντίκρισμα



Αδιαμφισβήτητα η ομάδα της Πάφου διανύει την καλύτερη χρονιά στη σύγχρονη ιστορία της. Βρίσκεται για πρώτη φορά στο τελικό κυπέλλου αλλά είναι και ένα βαθμό από την 4η θέση που ίσως αποδειχθεί προνομιούχα. Με τον Χουάν Κάρλος Καρσέδο φλερτάρει και με ρεκόρ. Συγκεκριμένα, την περσινή σεζόν τερμάτισε 4η με 63 βαθμούς, τους πιο πολλούς σε μία αγωνιστική σεζόν από τότε που βρίσκεται στη μεγάλη κατηγορία. Φέτος, με τον Ισπανό τεχνικό στο τιμόνι της και με δύο παιχνίδια να απομένουν, έχει μαζέψει 60 βαθ-

μούς και είναι κοντά στο να περάσει την προηγούμενη της συγκομιδή. Φυσικά, θέλει το νέο ρεκόρ να έχει αντίκρισμα.



Το μυαλό των παικτών της ομάδας όμως δεν βρίσκεται στους αριθμούς αλλά στο κυριακάτικο παιχνίδι (19:00) κόντρα στον Άρη στη Λεμεσό όπου με νίκη θα γίνει το μεγάλο φαβορί για το πολυπόθητο ευρωπαϊκό εισιτήριο. Παραμένουν εκτός οι Ικόκο και Μελούσο, ενώ διαθέσιμος θα είναι ο Ρους ο οποίος θα εκτίσει την ποινή του με την Ομόνοια.

Αλέξανδρος Βανέζος

ΟΜΟΝΟΙΑ



Ο ΣΑ ΠΙΝΤΟ ΒΡΙΣΚΕΤΑΙ ΣΕ ΣΚΕΨΕΙΣ ΟΣΩΝ ΑΦΟΡΑ ΤΟΝ ΚΑΤΑΡΤΙΣΜΟ ΤΗΣ ΕΝΔΕΚΑΔΑΣ ΓΙΑ ΤΟ ΝΤΕΡΜΠΙ ΜΕ ΤΗΝ ΟΜΟΝΟΙΑ

Πιο άνετος αλλά με ερωτηματικά

Στον ΑΠΟΕΛ, από τη στιγμή που εξασφάλισαν συμμετοχή στον προδιαγραφόμενο «μεγάλο τελικό πρωταθλήματος» απέναντι στην ΑΕΚ (11/05 - 19:00), θα αγωνιστούν την Κυριακή (19:00) απέναντι στην Ομόνοια (τυπικά φιλοξενούμενος), χωρίς πίεση και με μοναδικό στόχο τη νίκη που θα χαρίσει και το πλεονέκτημα της ισοπαλίας, στην τελευταία αγωνιστική.

Σαφώς, ένα... διπλό επί του «αιωνίου» αντιπάλου θα φέρει και ψυχολογική ανάταξη και θα «σπρώξει» ακόμη περισσότερο κόσμο στο ΓΣΠ για το μεγάλο ραντεβού στο φινάλε του μαραθωνίου. Θα παρουσιαστεί λοιπόν πιο... άνετος αλλά με πολλά ερωτηματικά όσον αφορά για το πώς θα παραταχθούν οι γαλαζοκίτρινοι στο κυριακάτικο ντέρμπι. Ωστόσο ο μόνος που γνωρίζει πώς θα ξεκινήσει τον αγώνα είναι ο προπονητής Ρικάρντο Σα Πίντο και κανένας άλλος. Το σίγουρο για το ντέρμπι της Κυριακής είναι πως ο Μαρκίνιος θα το παρακολουθήσει από την κερκίδα. Από εκεί και πέρα... σενάρια! Να τα δούμε αυτά:



* Στη θέση του Μαρκίνιος, αριστερά μεταφέρεται ο Εντονγκαλά και δεξιά ξεκινά τον αγώνα ο Τάσος Δώνης. Δεν θα μας παραξενέψει, όμως, αν ο Εντονγκαλά μείνει στη θέση του και αριστερά δοθεί φανέλα βασικού στον έμπειρο Γιώργο Εφραίμ.

* Για την ανασταλτική λειτουργία της ομάδας υπάρχουν τρία



σενάρια. Το πρώτο είναι να ρισκάρει τη συμμετοχή των Τσεμπάκ και Κονσταντίνοφ που βρίσκονται στο όριο κίτρινων καρτών. Το δεύτερο είναι να παίξει ένας από τους δύο και άρα αναγκαστικές αλλαγές στην ενδεκάδα, ενώ το τρίτο σενάριο είναι ο Σα Πίντο να τους αφήσει

και τους δυο στον πάγκο και να πραγματοποιήσει αλλαγές που ίσως δώσουν πιο επιθετικό σχήμα, με τη συμμετοχή στο αρχικό σχήμα των Βιγιαφάνες και Βιτάλ. Τέλος, να αναφέρουμε ότι έτοιμος για να επανέλθει παρουσιάζεται ο Κρέσπο, ωστόσο θεωρείται εξαιρετικά δύσκολο να βρεθεί στο

αρχικό σχήμα. Μετά τον αγώνα της Κυριακής, οι παίκτες του ΑΠΟΕΛ, όποιο κι αν είναι το αποτέλεσμα, λόγω Πάσχα, θα ξεκουραστούν για λίγο ενόψει του «μεγάλου τελικού» (εφόσον η ΑΕΚ δεν την «πατήσει» από την Ανόρθωση) και μετά θα στρωθούν στη δουλειά.

Δημήτρης Δημητρίου

Το θέλει από τα δικά της... πόδια

Η έβδομη ήττα στο πρωτάθλημα έβγαλε νοκ άουτ την Ομόνοια στη μάχη διεκδίκησης του πρωταθλήματος. Πλέον στόχος των πρασίνων στα δύο παιχνίδια που απέμειναν για την ολοκλήρωση του μαραθωνίου είναι η εξασφάλιση του ευρωπαϊκού εισιτηρίου πριν πάει στον τελικό του κυπέλλου, εκεί όπου θα έχει μία έξτρα ευκαιρία. Και θέλει να το πράξει από την... πρώτη με νίκη επί του ΑΠΟΕΛ ώστε να μην εξαρτάται από κανέναν. Έχει άλλη αίσθηση πάντως να επιτυγχάνεις τον στόχο σου, μέσα από τη δική σου προσπάθεια. Δηλαδή να έρχεται η επιβράβευση από τα δικά σου πόδια. Φυσικά, σε περίπτωση που πηχθεί από τον «αιώνιο» αντίπαλο, ίσως το τσεκάρει, εφόσον δεν νικήσει ο Άρης στο κρίσιμο παιχνίδι στη Λεμεσό με την Πάφο. Όμως, στο μυαλό όλων στο πράσινο στρατόπεδο είναι η τρίτη φετινή επικράτηση ώστε να τονωθεί η αυτοπεποίθηση και να μεγαλώσει η πίστη ενόψει του ραντεβού της 18ης Μαΐου με αντίπαλο την Πάφο στον τελικό του κυπέλλου.

Η επάνοδος του Κουλιμπαλί από τιμωρία θα επιφέρει και αλλαγές στην αμυντική γραμμή, ενώ ίσως δούμε βασικό τον Σίμιτς σε ρόλο επιτελικού μέσου.

Από 9.000 οι φιναλίστ

Από περίπου 9.000 θα έχουν στην κατοχή τους, Ομόνοια και Πάφος FC ενόψει του τελικού της 18ης Μαΐου στο ΓΣΠ (20:00 - ΑΛΦΑ Κύπρου), με έπαθλο το τρόπαιο του κυπέλλου Coca-Cola. Η Ομόνοια θα είναι τυπικά γηπεδούχος και οι φίλοι της θα καταλάβουν την ανατολική κερκίδα και το βόρειο πέταλο, ενώ οι φίλοι της Πάφου θα φιλοξενηθούν στο κάτω διάζωμα της δυτικής κερκίδας και το νότιο πέταλο. Η γενική είσοδος έχει καθοριστεί στα 20 ευρώ και 1 ευρώ το μαθητικό εισιτήριο.



Δεν θέλει ευτράπελα στην τελευταία παράσταση

Να ολοκληρώσει με νίκη και πειστική εμφάνιση τις φετινές της αγωνιστικές υποχρεώσεις στην «ΑΕΚ Αρένα» θα επιδιώξει την ερχόμενη Κυριακή (28/04) η ΑΕΚ, προκειμένου μετά το Πάσχα να πάει στον «τελικό πρωταθλήματος» με τον ΑΠΟΕΛ στο ΓΣΠ με την καλύτερη δυνατή ψυχολογία. Ουσιαστικά, η ΑΕΚ καλείται να συνεχίσει από εκεί που τέλειωσε με την Ομόνοια... Θα είναι η τελευταία «παράσταση» της ΑΕΚ του Ραν Μπεν Σιμόν στην «Αρένα» για την τρέχουσα αγωνιστική περίοδο και όλοι ευελπιστούν ότι θα συνοδευτεί με νικηφόρο αποτέλεσμα. Ωστόσο, στην ΑΕΚ δεν θα πρέπει, σε καμία περίπτωση, να παρασυρθούν από την υφιστάμενη κατάσταση (αγωνιστική και μη) στην οποία βρίσκεται η Ανόρθωση. Το παιχνίδι θα γίνει εύκολο μόνο



όταν η ΑΕΚ θα το κάνει εύκολο, μέσα από τη σοβαρότητα που θα επιδείξει και την καλή εμφάνιση που θα πραγματοποιήσει. Είναι σαφώς καλύτερη και πιο ποιοτική ομάδα τη δεδομένη στιγμή, αλλά κανένα παιχνίδι δεν κερδίζεται χωρίς προσπάθεια. Στο σημείο που έφθασε η ΑΕΚ, μετά την εκπληκτική ομολογουμένως πορεία που είχε από τον περασμένο Νοέμβριο και μετέπειτα, δεν έχει την πολυτέλεια να υποτιμά οποιονδήποτε αντίπαλο και να χαλαρώνει δύο στροφές πριν το τέλος. Αλίμονο εάν χαθεί αυτή η χρυσή ευκαιρία που της παρουσιάζεται, να διεκδικήσει το πρωτάθλημα στην τελευταία αγωνιστική. Οι κίτρινοπράσινοι (και ειδικά ο Ραν Μπεν Σιμόν που θα αναλάβει την Εθνική Ισραήλ μετά τη λήξη του πρωταθλήματος) καλούνται να αποχαιρε-

τήσουν το κοινό τους με μια νίκη, που θα αποτελέσει... μήνυμα τίτλου ενόψει ΑΠΟΕΛ.

Φέτος, μέσα στην «Αρένα», σε 17 παιχνίδια πρωταθλήματος η ΑΕΚ κέρδισε τα 11, έφερε τρεις ισοπαλίες και ηττήθηκε τρεις φορές, οι δύο από τον ΑΠΟΕΛ...

Ο Φραν Σολ είναι ο πρώτος σκόρερ της ομάδας μέσα στην «Αρένα», έχοντας σημειώσει 14 γκολ! Ο Τόνγκια πέτυχε τέσσερα γκολ μέσα στην έδρα της ομάδας, τα τρία στα πλέι οφ. Από τρία γκολ στην «Αρένα» πέτυχαν φέτος οι Λόπεζ και Τρισκόφσκι. Ο Λέδεξ παραμένει αμφίβολος και ο Σιμόν δεν αναμένεται να ρισκάρει τη συμμετοχή του. Ερωτηματικό αποτελεί η συμμετοχή των Ντιουνκού, Γκαρσία και Ρομπέρζ, οι οποίοι είναι στο όριο των καρτών.

Βάσος Βάσου